



P-1913000302020001

Seat No. _____

M. P. A. (Sem. II) (Kathak) Examination

March / April - 2020

Applied Theory (Elective)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

- સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નો લખવા ફરજિયાત છે.
(2) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- 1 આધુનિક બેલે નૃત્યની વર્તમાન પરિસ્થિતિ જણાવો.
- 2 આધુનિક નૃત્યની વર્તમાન પરિસ્થિતિ વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- 3 ભારતીય રંગમંચ પર ઉપરૂપકનો પ્રભાવ સમજાવો.
- 4 તામીલનાડુમાં દેવદાસી પ્રથા વિશે જણાવો.
- 5 આધુનિક બેલે નૃત્યકોના જીવનચરિત્રો જણાવો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) Attempt all questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Describe the present position of modern Ballet dance.
- 2 Discuss in detail about the present position of modern dance.
- 3 Describe the impact of Uprupak on Indian theatres.
- 4 Write about Devdasi tradition of Tamil Nadu.
- 5 Write life sketches of modern Ballet dancers.